



HORANGGASY CREATIVE STUDIO

호랑가시나무창작소

HORNGGASY
CREATIVE STUDIO


HORANGGASY
CREATIVE STUDIO
호랑가시나무 창작소

1. 호랑가시나무창작소

단체소개

사업개요

작가공모

심사계획

프로그램

4. 공간소개

호랑가시나무창작소

아트폴리곤

글라스폴리곤

베이스폴리곤

기타 (야외공간)

2. 청년작가 전시지원

세부내용

5. 문화예술후원 (기부금)

후원 절차 소개

세제혜택

3. 국제문화교류

6. 찾아오시는 길



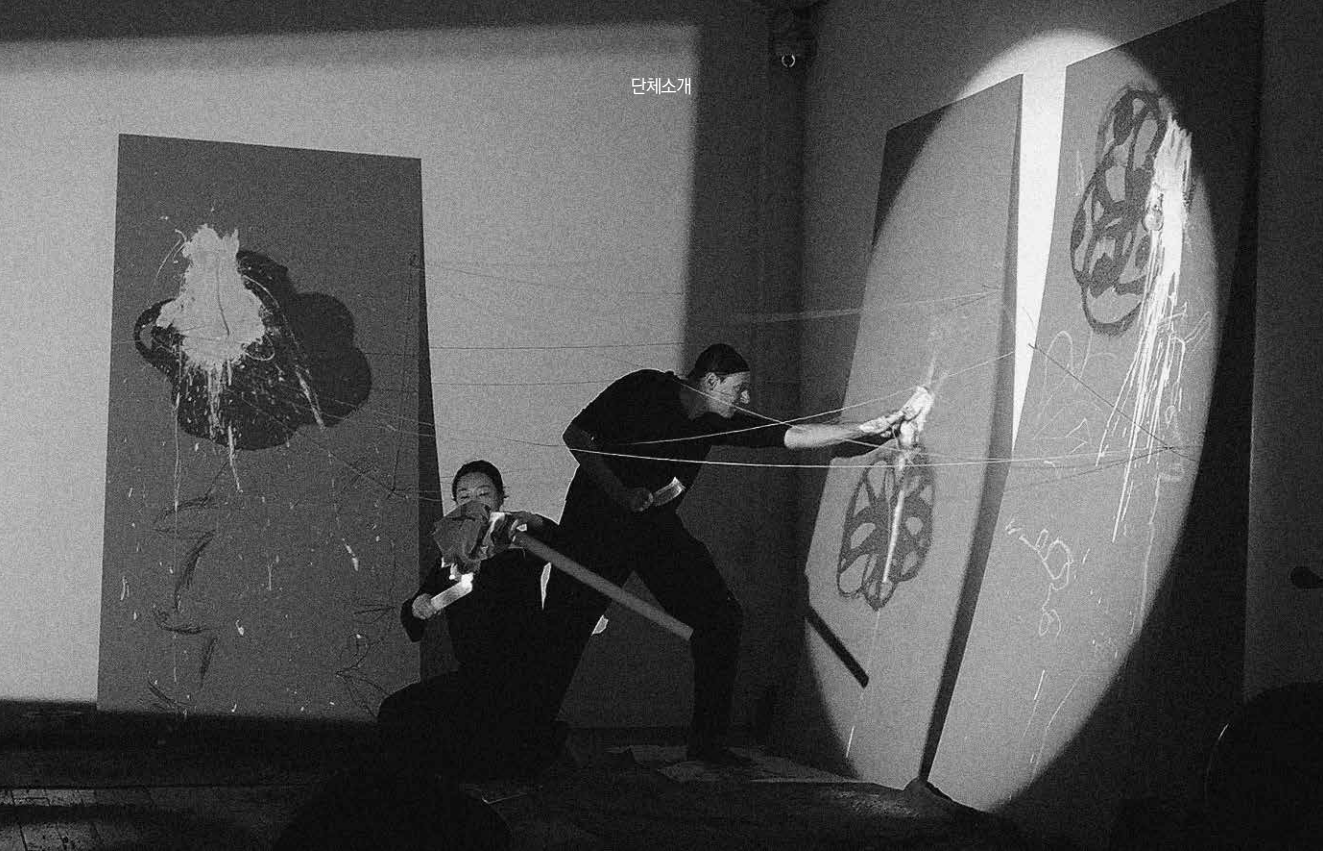




HORANGGASY
CREATIVE STUDIO
호랑가시나무 창작소

호랑가시나무창작소는, "창작의 기쁨을 함께 만드는 파트너"

호랑가시나무창작소는 예술을 통한 삶을 변화시키는 통합예술프로그램을 개발하고, 문화예술진흥을 위한 활동을 제공하여 창작의 기쁨을 공유하고, 일상으로의 예술 적용을 유도하는 것을 목적으로 2014년 대안 공간을 개관하여 현재까지 지역문화예술사업을 통해, 문화예술의 향수를 고취시키고 다양한 융·복합 창작 활동의 접근을 시도하고 있습니다.



- 1 광주에서 유일한 거주형 레지던시로 지속가능한 창작공간을 제공합니다.
- 2 국내외 젊은 예술가들의 창작활성화 및 예술교류 활동을 증진하고 지역주민 연계 예술교육 프로그램 진행을 통해 지역문화예술의 창작 인프라 구축과 문화 향수 확대를 꾀합니다.
- 3 양림동의 장소성을 기반으로 젊은 예술가들의 창작에 대한 영감을 고취하고, 지원함으로써 근대역사문화마을 양림동의 문화예술의 활기와 풍성함을 더합니다.
- 4 근대역사문화마을 양림동의 잠재력을 간직한 유휴공간을 예술가들과 기획자들의 예술적 역량으로 활성화시키고, 지역 사회의 문화적 향수를 증진시킵니다.
- 5 예술가 참여를 확대해 양림동이 가진 스토리와 광주의 정신이 배인 작품들이 창작될 수 있는 다중 문화교류(cross-culture)가 가능한 거주형 예술 공간을 마련합니다.







2014

레지던스 창작공간 '호랑가시나무 창작소' 오픈

지역문화예술특성화지원사업 창작공간프로그램지원
다원형 레지던스 프로그램 선정(1기) / 광주문화재단

2015

지역문화예술특성화지원사업 창작공간프로그램지원
다원형 레지던스 프로그램 선정(2기) / 광주문화재단

한국문화예술위원회 주최·주관으로 열린 '2015성과공유 전국워크숍'
호랑가시나무창작소 **지역문화예술특성화지원사업 부문 최우수상 수상**



2018

문화예술진흥기금사업 아르크 국제레지던스
Mart(리스본) in 광주 : 양림동 프로젝트 선정 / 한국문화예술위원회

ACC 창작공간네트워크 레지던스 지원사업
국립아시아문화전당 아시아창작스튜디오 / ACC 아시아문화원

2019

지역문화예술특성화지원사업 창작공간프로그램지원
다원형 레지던스 프로그램 선정(5기) / 광주문화재단

Longaga(이탈리아) 호랑가시나무창작소 국제교류프로그램





2016

지역문화예술특성화지원사업 창작공간프로그램지원
다원형 레지던시 프로그램 선정(3기) / 광주문화재단

라이스레지던시 국제교류프로그램 운영 / ACC아시아문화전당

2017

복합문화공간 '호랑가시나무 아트폴리곤' 개관

지역문화예술특성화지원사업 창작공간프로그램지원
다원형 레지던시 프로그램 선정(4기) / 광주문화재단



2020

지역문화예술특성화지원사업 창작공간프로그램지원
다원형 레지던시 프로그램 선정(6기) / 광주문화재단

제 1회 숲속영화제 개최

문화예술진흥민간단체 지원사업 '제1회 미디어아트랩' 운영 / 광주시

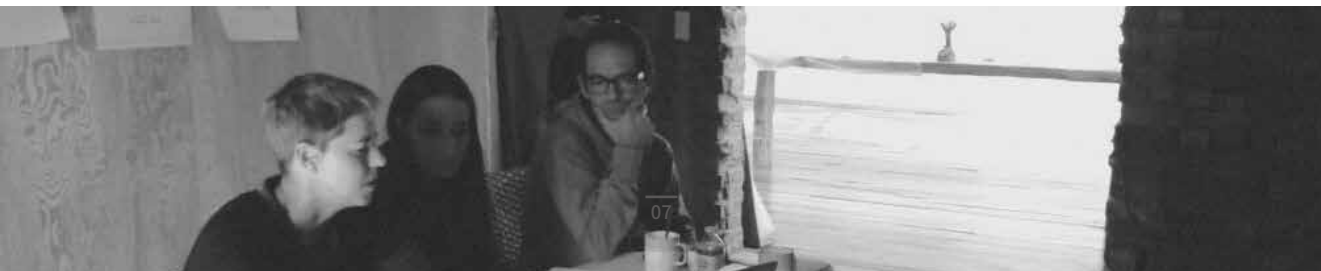
2021

지역문화예술특성화지원사업 창작공간프로그램지원
다원형 레지던시 프로그램 선정(7기) / 광주문화재단

부산 '예술지구_P' 광주 '호랑가시나무창작소' MOU체결

제 2회 숲속영화제 개최

문화예술민간단체 지원사업 '제2회 미디어아트랩' 운영 / 광주시





호랑가시나무창작소

국내 입주 프로그램

호랑가시나무창작소는 국내 작가들의 창작 여건 활성화를 위해 단기, 장기 입주 프로그램을 통해 잠재력 있는 작가들을 선발하여 지원합니다. 선정된 작가는 선정 기간 동안 작업실을 무상으로 제공받습니다. 레지던시 시설 이용 외에도 창작역량을 향상시킬 수 있는 다양한 작가지원 프로그램에 참여할 수 있습니다.



Media Art Lab



Open Studio



사업개요

- 사 업 명 : 호랑가시나무창작소 레지던시 프로그램
- 사업기간 : 2022. 03. 01. ~ 2022. 12. 31.
- 사 업 비 : 45,000,000원 (21년 책정액 기준)
- 입주기간 (예정) : 2022. 05. 01. ~ 2022. 11. 30.
- 공모기간 : 2022. 03. 01. ~ 2022. 03. 31.
- 심사기간 : 2022. 04. 01. ~ 2022. 04. 30.

작가 선정기준 및 방식 (장기 / 단기)

- 입주방식 : 단기 1개월, 장기 7개월까지 일정 조율
- 선정 작가인원 : 국내 / 해외 작가 총 10명 내외
- 선정기준 : 국내외 활동 작가 (문화예술 전 분야)
- 선정방식 : 공모지원 (거주형 레지던시)

공모일정

내용	일정	비고
사업공고 및 접수	2022. 3월 중	<ul style="list-style-type: none"> 홈페이지(www.horng-c.com)에서 신청서 다운로드 이메일(artzoo2010@naver.com) 접수 지원신청서의 작업계획서 및 프로필 필수
심사 (1차 행정심사)	2022. 4월 중	
심사 (2차 전문가심사)	2022. 4월 중	<ul style="list-style-type: none"> 선정된 심사위원 서류심사만 운영
선정 결과발표	2022. 4월 중	<ul style="list-style-type: none"> 개인별 이메일 연락
선정작가 워크숍	2022. 5월 중	

* 심사배제사항에 해당되거나 감점이 적용되는 등의 불이익에 대한 모든 책임은 지원신청자에게 있으므로 유의하시기 바랍니다.

작가 지원기준

- 선정 예술인(개인)당 창작활동비 월 40만원 지급 (관리비 별도)
- 프로그램별 창작 재료비 지급
- 작업공간(거주형) 제공 및 창작 역량강화 프로그램 지원
- 지역주민 연계프로그램을 기획한 문화예술강좌 지원
- 입주작가 창작발표 전시지원
- 해외작가 항공료 지원

선정작가 주요수행내용

- 공간의 특성에 맞는 독창성, 실험성, 다양성, 대안성을 확대한 충실한 작업 활동
- 작가, 큐레이터, 문화기획자 등 광주를 기반으로 하는 예술인들과 함께 소통과 혼합의 자리를 제공
- 광주라는 정서와 일상을 공유할 수 있는 성과물 발표
- 여러 장르의 작가들을 초빙해 장르교차/장르혼합의 시도들을 '토킹익시비전'을 통해 논하고 결과물을 전시





심사 기본방향

- 객관적인 기준을 마련하고 투명성·공정성·전문성을 바탕으로 한 심사 추진
- 전문가 심의는 점수제로 운영
- 프로그램 수행 역량에 필요한 작업계획 평가
- 문화예술 분야(문학, 시각예술, 음악, 영화, 전통예술, 다원예술)
- 입주 포기자 발생 시 차순위 작가선정

심사 운영방식

- 1차 행정심사 : 필수서류, 필수작성항목 누락 시 심의배제
 - 행정심사 결격사유
 - 필수서류(지원신청서 외) 미제출
 - 제출서류 내용이 상이할 경우 감점 및 탈락
- 2차 전문가심사 : 서류심사를 통한 최종선정
 - 작가별 지원신청서, 작업계획서, 증빙자료 등을 포함한 서류심사만 운영
 - * 심사 일정 및 방식은 상황에 따라 변경 될 수 있음.
- 심사위원 구성
분야별 전문심사위원 추천 > 심사위원 선정회의 > 심사의사를 확인 후 최종확정

심사기준

심사기준	배점	평가내용
사업수행 역량	10	<ul style="list-style-type: none"> • 효과적으로 사업계획을 추진하기 위한 역량을 보유하고 있는가? • 현재 국내외 중심으로 활발하게 활동하고 있는가? • 공신력 있는 기관과 연계활동을 하고 있는가?
사업계획서 적정성 및 타당성	30	<ul style="list-style-type: none"> • 사업계획이 목적에 맞게 구체적이고 충실한가? • 달성하고자 하는 목표가 합리적으로 설정되어 있는가? • 작업기간, 작업내용, 전시기획 등이 적절하게 계획되었는가? • 공간의 특성에 맞는 독창성, 실험성, 다양성, 대안성을 확대한 충실한 사업계획을 하였는가?
창의성 및 실현가능성	40	<ul style="list-style-type: none"> • 독창적이고 차별화된 작업을 바탕으로 활동하는가? • 신청사업의 예술적 수준 또는 학술적 가치 정도가 어떠한가? • 창작활동 의지와 예측되는 완성도가 현실적인가?
성과 및 기여도	20	<ul style="list-style-type: none"> • 창작활동을 통해 지역문화향유 저변확대에 기여하는가? • 역량강화 프로그램을 통한 성과 발전 가능성이 있는가? • 레지던시 프로그램 참여도가 높은가?





Deso Mery
Muf-...
21/2/1921
11/2/1921

...







호랑가시나무창작소 작가지원 프로그램

호랑가시나무창작소는 다양한 작가지원 프로그램을 통해 레지던시 입주작가의 창작역량을 향상시키고, 지역 커뮤니티와 소통하며 지역의 예술창작 공간 인프라를 조성합니다.



Relay Solo Exhibition



Media Art Lab

1. 호랑가시나무창작소



프로그램



전문적인 실무 미디어아트 스킬 습득을 기반으로 교육에서 전시까지 프로젝트식 교육을 진행, 참신한 아이디어 구성과 다양한 시도를 위한 열린 공간을 조성하여 새로운 형태의 미디어아트 '랩'을 구성합니다.



미디어 아트랩
Media Art Lab

1. 호랑가시나무창작소



레지던시 입주기간 동안 창작한 작품들을 각각의 개인전으로 최종 소개함으로써, 작가별 작품세계를 심도있게 들여다 볼 수 있는 시간을 마련합니다.



릴레이 개인전
Relay Solo Exhibition



1. 호랑가시나무창작소



호랑가시나무창작소 레지던시 출신 영화감독 및 예술가들이 주체가 되어 관객들이 참여하고 체험할 수 있는 프로그램입니다. 숲 속이란 특화된 공간에서 시네마가 어우러진 영화를 관람하고, 미디어아트를 체험하며 관객과 대화하는 시간을 통해 예술을 경험하는 기회를 마련합니다.







레지던시 공간을 오픈하여 외부 작가들과 일반 방문객들도 출입이 가능한 시간을 마련해 예술적 담론을 형성하고, 레지던시 입주작가의 창작물을 통해 지역 커뮤니티와 외지 방문객들에게 레지던시를 소개하는 시간을 마련합니다.





오픈 스튜디오
Open Studio



지역 시민들이 레지던시 예술가에게 작품제작 과정을 배우고 창작해보는 문화예술 교육프로그램으로
서 레지던시 작가들이 프로그램을 기획하고, 운영하여 지역의 예술창작 공간 인프라를 조성합니다.

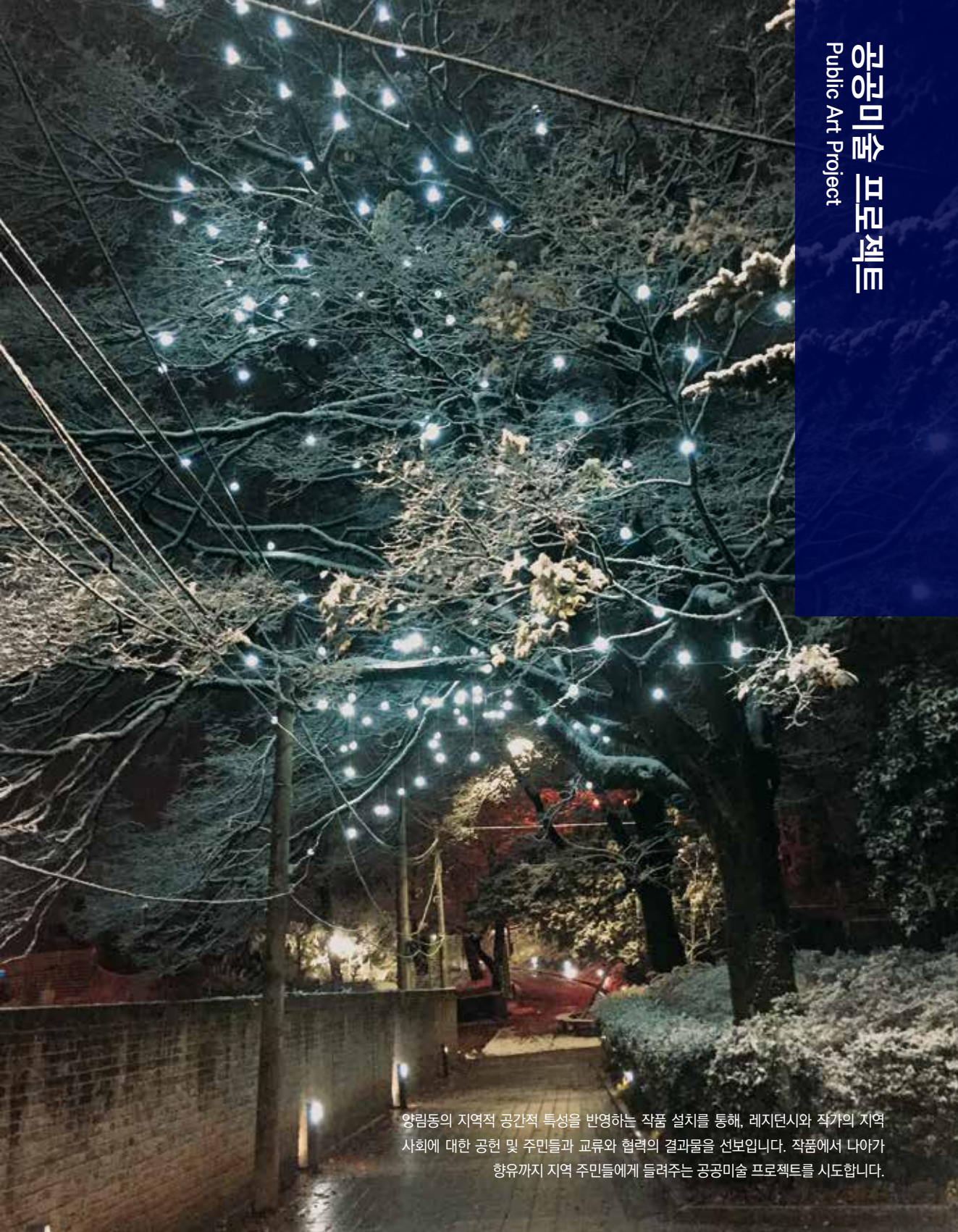


작가 멘토제 Artist Mentoring

멘토를 통해 작가의 삶에 관한 다양한 이야기를 전하고,
작가 개인들의 궁금증을 해소하는 시간을 마련합니다.

공공미술 프로젝트

Public Art Project



양림동의 지역적 공간적 특성을 반영하는 작품 설치를 통해, 레지던시와 작가의 지역 사회에 대한 공헌 및 주민들과 교류와 협력의 결과물을 선보입니다. 작품에서 나아가 향유까지 지역 주민들에게 들려주는 공공미술 프로젝트를 시도합니다.



소통의 가장 기초적인 매개체인 말과 텍스트만으로 서로의 생각을 자유롭게 나열하고 공유하는 '개념 전시회' 이를 통해 레지던시 프로그램에 대한 여러 가지 의견을 나누고 서로의 작품에 대한 발전적 아이디어와 협업의 모티브를 발견합니다.

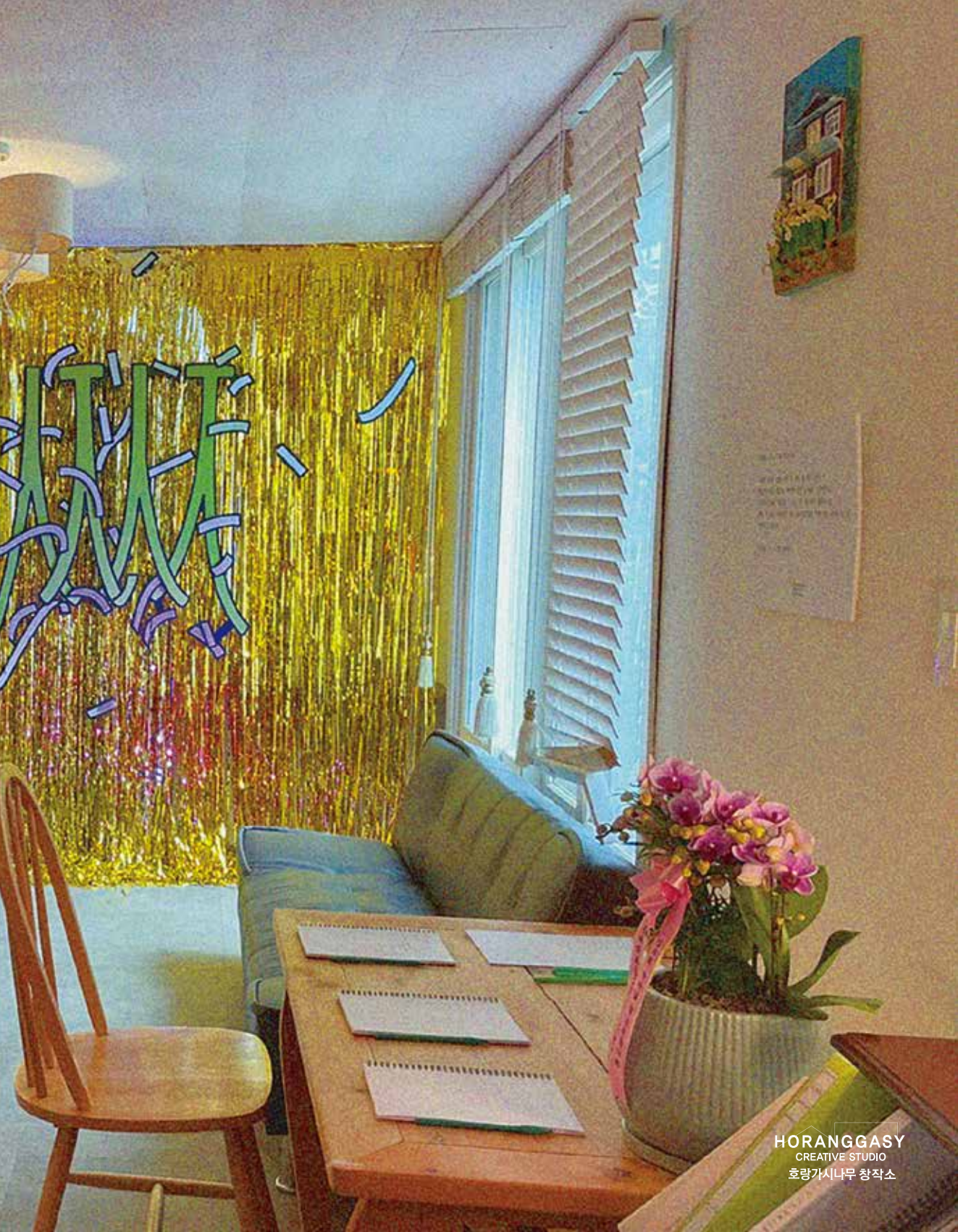


토크 익스피지션
Talking Exhibition



정기적으로 영화 토론 모임을 통해 레지던시 커뮤니티의 내적 교류와 결속을 강화 하고 영화의 미학을 작품 창작의 아이디어로 활용할 수 있는 시간을 마련합니다.





Hand-drawn green and purple scribbles on the gold tinsel wall.



A framed document or certificate hanging on the wall.

2. 청년작가 전시지원





청년작가 전시지원

지역 문화예술 활성화와 청년작가 발굴을 통해 창작 활동을 지원하고, 지역민의 문화향유 저변확대를 위해 창작에 대한 열정과 실험성을 바탕으로 작품세계의 새로운 재해석과 신선한 창의성을 선보이는 기회를 제공합니다.

선정대상

평면, 입체, 설치, 미디어, 시각예술분야

심사방법

포트폴리오 통합 심사

지원내용

- 호랑가시나무 아트폴리곤 갤러리 초대 개인전
- 전시 홍보물제작

접수기간 및 심사발표

홈페이지 통해 공지 및 개별통보

제출서류

- 지원신청서
- 작가이력
- 전시계획서
- 작품이미지 10 ~ 15점 (최근작부터 배열)



국제문화교류

'해외 네트워크 확보로 교류프로그램 지속성 확대'

호랑가시나무창작소는 이탈리아 론제가(longega) 레지던시와 MOU협약을 기점으로 비엔나, 뮌헨, 중국, 인도 등 해외 레지던시와 교류프로그램을 이어나가고 있습니다.

유무형의 문화자원을 활용해 예술인들이 함께 협력할 수 있도록 지원과 관리를 상호 발전시키고 있으며, 지역문화 활성화를 위해 지속적으로 네트워크 강화 및 지역의 고유한 문화를 발견하여, 국제문화를 교류하는 활동을 지속하고 있습니다.



국제문화교류
INTERNATIONAL EXCHANGE







성과 및 환류

- 사업의 중장기적 지속가능성 확보
- 해외 협력기관이 지역문화의 관심을 통해 자발적 교류요청
- 예산지원을 넘어서 교류활성화를 위한 네트워크 구축 및 역량강화에 대한 긍정적 효과 기대
- 협력기관과 지역의 문화에 대한 이해가 깊어지고 도시 간에 국제문화이해 증진



호랑가시나무 창작소 지원

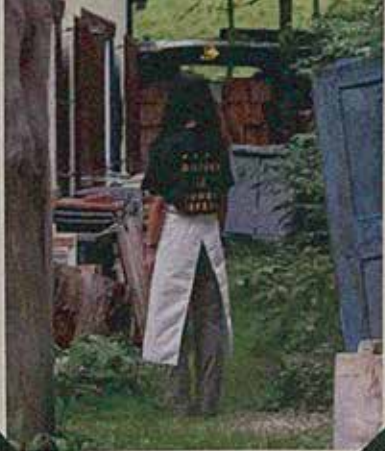
- 항공료 (최대 ₩2,000,000)
- 사례비 (₩400,000)
- 미술 재료비
- 주거 복합형 스튜디오
- 워크숍, 개인전 및 기획전 행사 지원
- 지역 네트워크 및 교류 프로그램

3. 국제문화교류

국내·해외 교류협력관계 현황표

대륙명	국가명	우호협력도시	교류MOU 체결 (단체명)	비고
계		11개국	11개국 3개 단체	
아시아	중국	우환시		
	인도	뉴델리		
	대만			
	일본			
	독일	뮌헨		
유럽	이탈리아	론제가	론제가 레지던시	'19. 11. 01. 체결
	포르투갈			
	오스트리아	비엔나		
북아메리카	미국	뉴욕	첼시	'22. 02. 01. 체결
대한민국	부산		예술공간_P 레지던시	'21. 10. 01. 체결
	광주			

* 코로나19 상황에 따른 2주간 자가격리를 통해 국내입국 절차진행 또는 미추진



Designed
in
Seoul.



론제가
LONGEGA
Sirada Longega, 19, 28030 Longega RZ, Italien
프로젝트



PRACTICE MAKES PRACTICE

Workshop

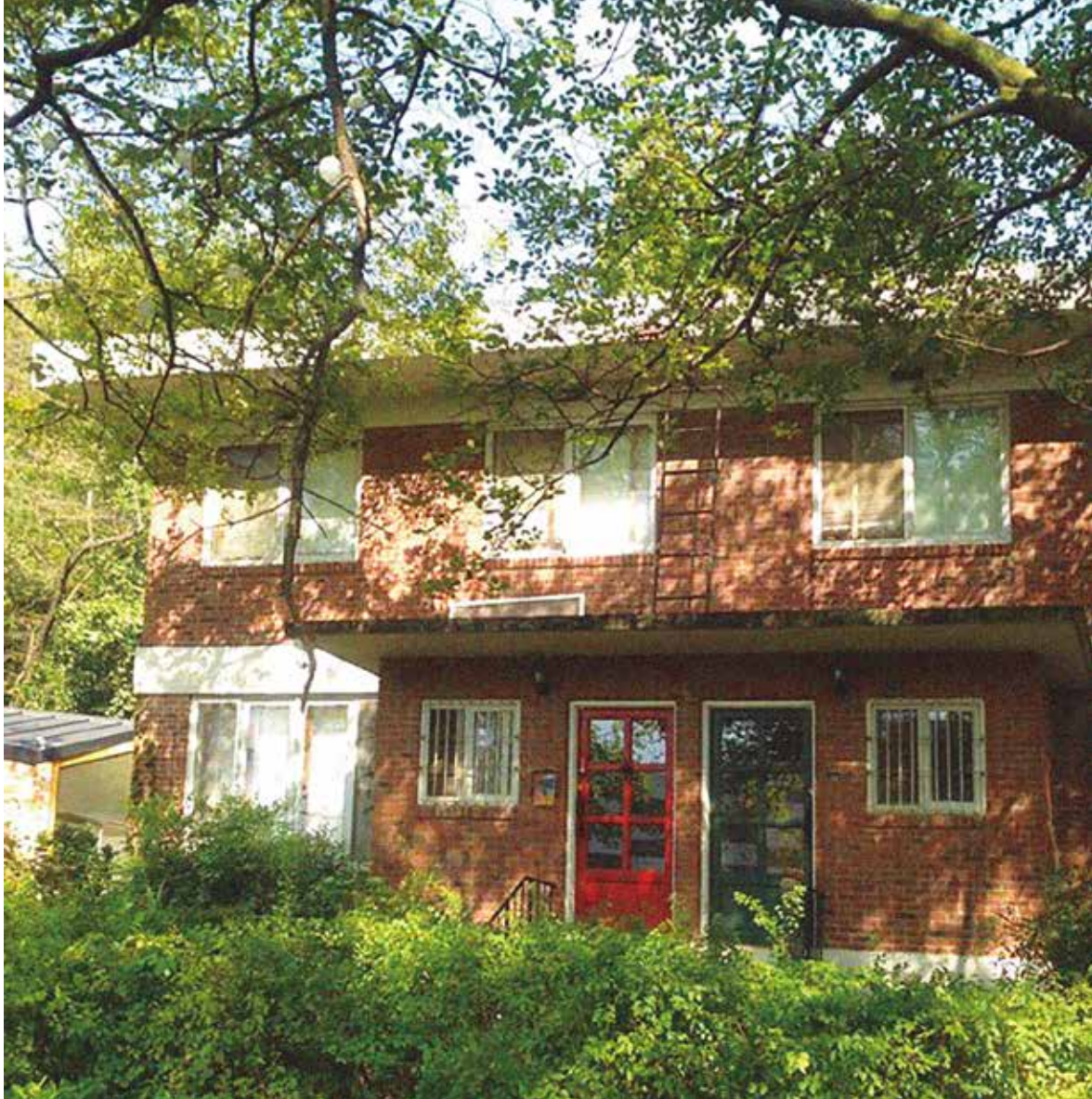
Responsibility for the others

26.07.2022

10:00

SELF-REFLECTION

What did I do well on?
What did I do poorly on?
What did I learn from this?
What did I do well on?
What did I do poorly on?
What did I learn from this?
What did I do well on?
What did I do poorly on?
What did I learn from this?



호랑가시나무 창작소

원요한 선교사 사택을 리모델링한 다원형 레지던시 창작 공간입니다.
공동 부엌, 로비, 화장실과 8개의 창작실을 보유하고 있으며 주변에 산재한
역사문화유산들이 제공하는 풍부한 예술적 영감을 얻을 수 있습니다.



Horanggasy Creative Studio







ART POLYGON

아트폴리곤

호랑가시나무 창작소 옆에 위치한 아트폴리곤은 다각적이고 다면적인 사고로 접근하는 모든 문화 활동을 허용하는 '복합문화공간'입니다. 전시, 강좌, 공연 등의 형식으로 다양한 문화예술분야의 프로그램들을 진행하고 있으며 호랑가시나무 창작소의 참여 작가들이 창작한 성과물의 정기적인 전시를 통해 시민들과 소통하고 있습니다.

ART POLYGON
GLASS POLYGON
BASE POLYGON





GLASS POLYGON

글라스폴리곤

호랑가시나무 창작소 옆에 위치한 아트폴리곤은 다각적이고 다면적인 사고로 접근하는 모든 문화 활동을 허용하는 '복합문화공간'입니다. 전시, 강좌, 공연 등의 형식으로 다양한 문화예술분야의 프로그램들을 진행하고 있으며 호랑가시나무 창작소의 참여 작가들이 창작한 성과물의 정기적인 전시를 통해 시민들과 소통하고 있습니다. 나나나나

4. 공간소개

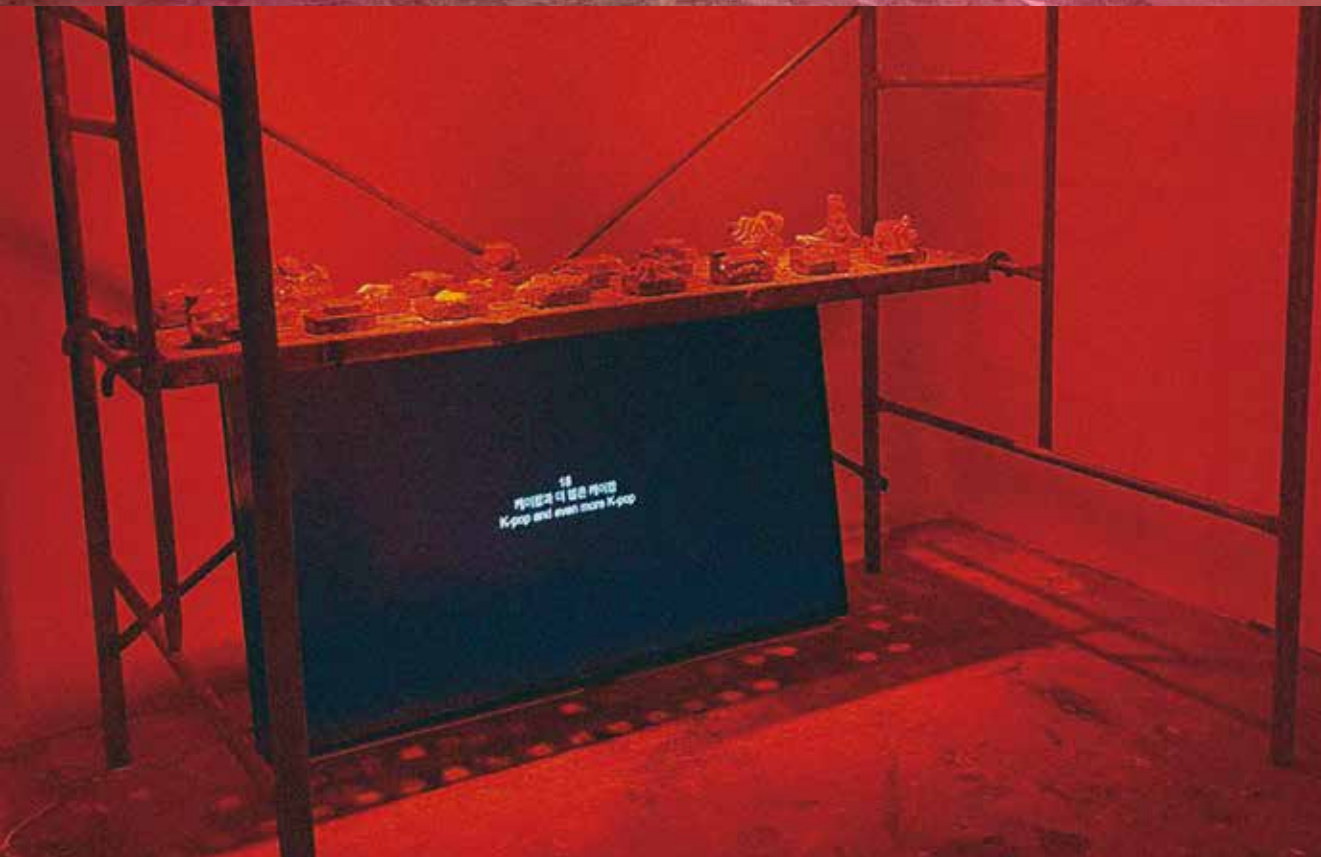


BASE POLYGON

베이스폴리곤

호랑가시나무 창작소 옆에 위치한 아트폴리곤은 다각적이고 다면적인 사고로 접근하는 모든 문화 활동을 허용하는 '복합문화공간'입니다. 전시, 강좌, 공연 등의 형식으로 다양한 문화예술분야의 프로그램들을 진행하고 있으며 있습니다. dkdksksk
나나나나나나나나나나

베이스플리곤









호랑가시나무창작소
문화예술 후원

호랑가시나무창작소는 -와 -를 위해 -에게 후원을 ----이아러내 ㅏ ㅑ댜러이 ㅑ르.



Horanggasy Creative Studio



Art Polygon

기부금 관리 (기부자 성과)

- 문화예술 콘텐츠 창작의 기여
경제적 지원으로 예술가의 창작활동을 지속적으로 제공합니다.
- 국제문화교류 및 네트워크 구축 활성화 및 지속화
국내외 우수한 예술가의 해외시장 진출 역할에 기여합니다.
- 공간개선 및 활성화
양림동 호랑가시나무일대는 100년의 시간을 간직한 근대문화의 산실이자 문화예술 공간입니다.
- 문화적 소외계층에 예술경험 기회제공
공연, 전시, 교육프로그램 등 무료 콘텐츠를 통해 문화예술경험을 제공합니다.



기부자 혜택

- 정기기부자 커뮤니티 프로그램 (프로그램명)
- 기부자 초청공연 (콘서트)
- 체험형 예술교육프로그램
- 기획전시 정기초대
- 예술인 작품소장 (분기별 제공)
- 기부금에 따른 세액공제

후원절차

기부금 지원신청서 작성 - 기부금 수납결정 및 통보 - 사업공모
- 기부금 지원 (예술인) - 사업진행 - 기부금 정산 - 성과 및 사업완료 통지



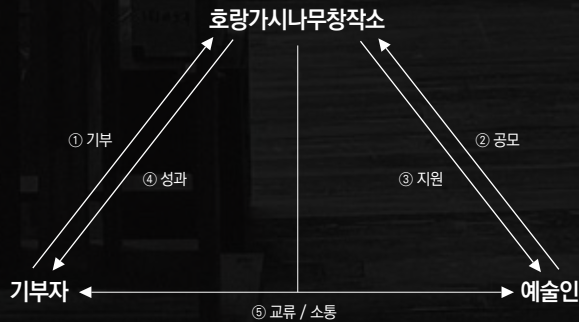
일시후원

일시후원은 비정기적(일시적) 후원 방식으로, 예술가 지정 및 단체가 창작활동이나 프로젝트의 실현을 위해 기부금을 지원하는 후원입니다.



정기후원

정기후원은 후원금을 일정기간 동안 정기적, 지속적으로 꾸준히 전달하는 후원방식으로 원하는 출금일자를 선택하여 후원합니다.



* 기부자에게 사업내용부터 성과까지 모든 과정을 전달해 드립니다.



안내사항

- 기부금 지원신청서 제출 전에 단체 담당자 사전협의 진행 필수
- 담당자 사전협의 없이 신청한 내역에 대해서 기부혜택이 불가능 할 수 있으나, 사업진행 이전에 사전협의를 요청바랍니다.
- 현물 기부와 같은 경우에는 담당자에게 사전 협의 후 신청이 가능합니다. (artzoo2010@naver.com / 062-682-0976)

세제혜택

- 호랑가시나무창작소를 통한 기부로 예술인과 예술단체에게 후원 할 수 있습니다.
- 호랑가시나무창작소를 통해 기부하실 경우, 「법인세법」제24조와 「소득세법」제34조에 의해서 기부자에게 세금을 감면해 드리고 있습니다.
- 호랑가시나무창작소를 통한 기부로 예술인과 예술단체에게 후원 할 수 있습니다.

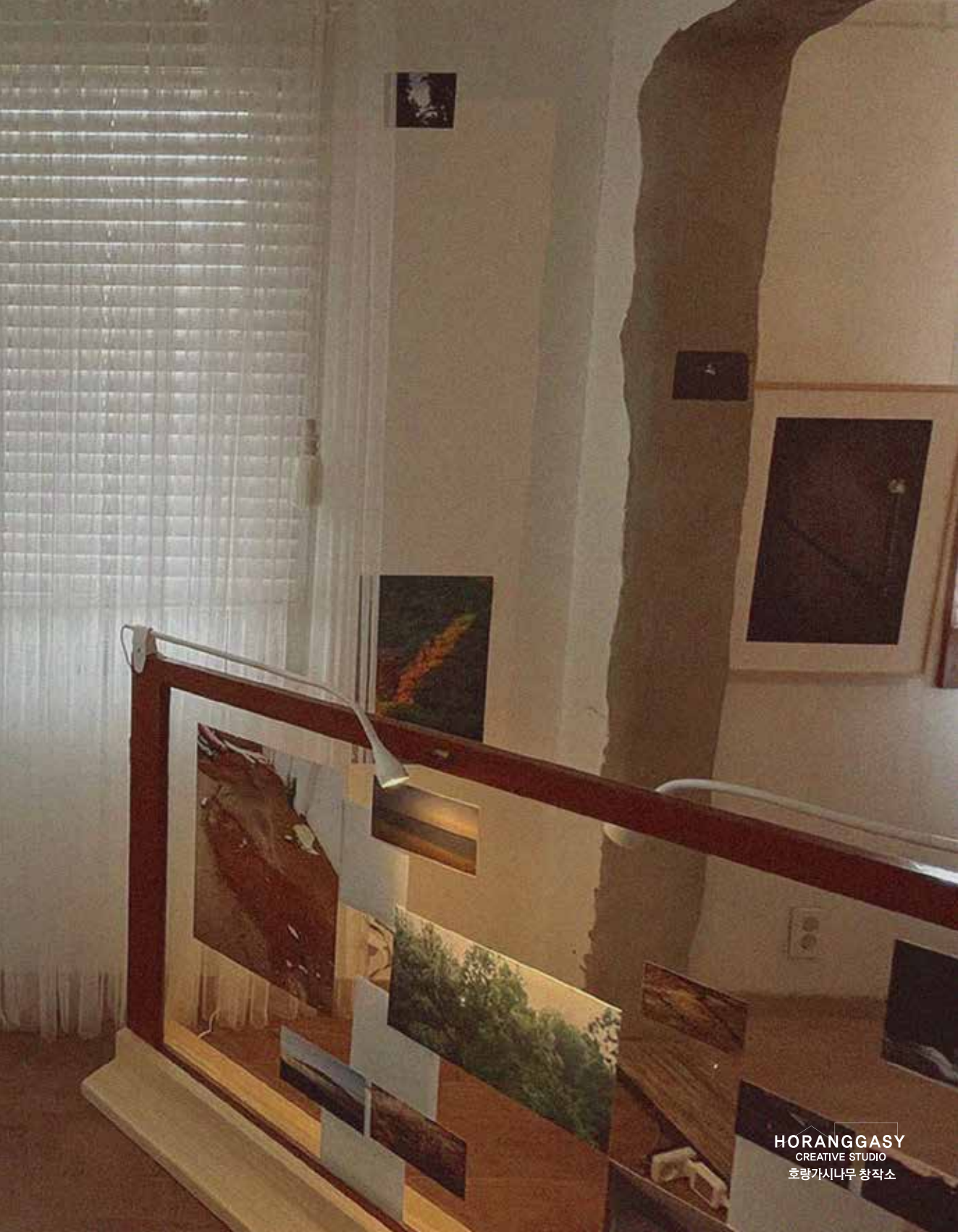
세제혜택에 대한 구분

구분	개인기부자	개인사업자	법인사업자
공제한도	법정기부금 소득금액의 100% 한도 인정	소득금액의 100% 한도 인정	소득금액의 50% 한도 인정
	지정기부금 소득금액의 30% 한도 인정	소득금액의 30% 한도 인정	소득금액의 10% 한도 인정
혜택	연말정산 시 세액공제율 15% 1,000만원 초과분은 30%	종합소득세 신고 시, 기부자의 선택에 따라 손비산정하거나 세액공제	법인세 신고 시 손금 산입 (비용처리)

한도 초과분에 대해서는 향후 10년 이내 이월공제 가능







6. 찾아오시는 길



HORANGASY
CREATIVE STUDIO
호랑가시나무 창작소



Website
웹사이트

<http://www.horang-c.com>



Loaction
주소

광주광역시 남구 제중로47번길 22
22, Jejung-ro 47beon-gil, Nam-gu,
Gwangju, Republic of Korea



Contact
연락처

062-682-0976
artzoo2010@naver.com

